

## I. Utilisation de Python pour le filtrage numérique

### 1. Ouvrir le fichier Filtrage.py

Ce fichier est configuré pour un échantillon temporel de  $N = 1024$  points sur une durée totale  $Duree = 10\text{ s}$  :  $t = [0, \Delta t, 2\Delta t, \dots, 1023\Delta t]$ .

Ces valeurs correspondent à un pas temporel  $\Delta t = 9,7656 \times 10^{-3}\text{ s}$ , une fréquence d'échantillonnage  $f_e = 102,4\text{ Hz}$  et un pas fréquentiel  $\Delta f = 0,1\text{ Hz}$ .

Ces paramètres sont directement modifiables.

### 2. Signal

Choisir un signal sous forme d'une fonction prédéfinie ou d'une liste de 1024 valeurs.

*Exemple :  $x = \text{creneau}(5, 1)$  génère une liste de 1024 valeurs d'une fonction créneaux symétriques de fréquence 5 Hz et d'amplitude 1.*

### 3. Filtre

Choisir une fonction de filtrage parmi les filtres prédéfinis.

*Exemple :  $y = \text{deriv}(x)$  génère une liste  $y$  de 1024 valeurs correspondant à la dérivée du signal  $x$ .*

Pour générer le filtre défini par

$$y_n = a_0 x_n + \dots + a_N x_{n-N} + b_0 y_{n-1} + \dots + b_M y_{n-M-1},$$

utiliser l'instruction `y=coeff(x,[a0, ..., aN], [b0, ..., bM])`.

### 4. Tracé des courbes

Utiliser la fonction `trace(x,y,durée)` ou `tracelog(x,y,durée)` pour visualiser le tracé des signaux  $x$ ,  $y$  et de leur spectre, en ordonnée logarithmique dans le second cas.  $y$  est facultatif, tout comme 'durée' qui indique quel intervalle temporel sera affiché.

### 5. Tracé de la transmittance

Utiliser l'instruction `H(filtre)` sur une fonction de filtrage quelconque ou `Hcoeff([a0, ..., aN], [b0, ..., bM])`.

## II. Fonctions temporelles prédéfinies

<code>impuls()</code> , <code>peigne(T)</code>	Génère une fonction nulle pour tout $t$ sauf pour $t = 0$ où elle vaut 1, génère une suite d'impulsions de période $T$ .
<code>bruit(Amp)</code>	Génère un signal aléatoire $\in [-\text{Amp}, \text{Amp}]$
<code>sinus(F,Amp)</code> , <code>cosinus(F,Amp)</code>	fonction sinus et cosinus de fréquence $F$ et d'amplitude $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut
<code>sinr(F,Amp)</code>	sinus redressé double alternance de fréquence $F$ et d'amplitude $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut
<code>triangle(F,Amp)</code>	triangle symétrique de fréquence $F$ et d'amplitude $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut
<code>creneau(F,Amp)</code> <code>creneau_a(a,F,Amp)</code>	créneau symétrique ou dissymétrique de rapport $a$ , de fréquence $F$ et d'amplitude $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut
<code>rampe(F,Amp)</code>	rampe de fréquence $F$ et d'amplitude $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut
<code>sin_amorti(T,F,Amp)</code>	sinus exponentiellement amorti, de durée caractéristique $T$ , de pseudo-fréquence $F$ , d'amplitude initiale $\text{Amp}$ . Valeurs 1 par défaut

## III. Fonctions de filtres prédéfinies

<code>deriv(signal)</code>	dérivateur
<code>integr(signal)</code>	intégrateur
<code>ampli(signal,A)</code>	amplifie le signal par la constante $A$
<code>decal(signal,s)</code>	ajoute la constante $s$ au signal
<code>moyenne(signal)</code>	moyenne le signal sur trois valeurs de $t$ successives.
<code>somme(signal1,signal2)</code>	sommation des deux signaux.
<code>mediane(signal)</code>	renvoie la valeur médiane d'un ensemble glissant de cinq valeurs de $x$ successives.
<code>passe_bas(signal,Fc)</code>	filtre passe-bas de fréquence de coupure $F_c$ . Valeur 1 Hz par défaut.